

## FORLØBSBESKRIVELSE

Titel på forløb: Bæredygtige fødevarer (EUCS_HTX_SO&Tek&Kom/It&Da_A_074)	
Uddannelsessted: EUC Syd, Haderslev	Undervisningstimer i klokketimer: 30
Uddannelse: HTX	Verdensmål: 3, 12 og 13
Fag: Studieområdet	Forløbsnummer: EUCS_HTX_SO&Tek&Kom/It&Da_A_074
Niveau: Teknologi B, kom/it C og dansk A, 1.g	Underviser: Tina V. Nielsen, Christina Ackerman og Terese Eliassen

## INDHOLDSBESKRIVELSE

Formålet med projektet er at arbejde med innovation og bæredygtighed ud fra nøgleproblemet "bæredygtighed" og FN's 17 verdensmål. SO-projektet er et samspil mellem fagene teknologi, kom/it og dansk.

Eleverne skal arbejde sammen i grupperne fra teknologidelen af projektet.

## INDHOLD

Hvordan kan man fremme unge danskeres bevidsthed om bæredygtighed og fødevarer?

Projektet er et opgaveprojekt mellem kom/it, dansk og teknologi.

- I grupperne arbejdes videre med teknologiprojektet om bæredygtige fødevarer til unge. Med udgangspunkt i kostrådene og teknologianalyse forbedres myslibaren.
- Eleverne skal også skabe en ide til en emballage til deres produkt. Denne behøver de dog ikke at udvikle fysisk.
- Eleverne skal analysere kampagnefilmen "Hvad fuck er en bælgfrugt?" ift. brugen af de tre humorteorier.
- Eleverne skal udarbejde en reklamefilm for myslibaren der også bruger humor som virkemiddel.
- Eleverne skal forberede en fremlæggelse for en 6.-klasse om deres projekt

## FAGLIGE MÅL

### Faglige mål fra SO:

- undersøge og afgrænse en problemstilling ved at kombinere viden og metoder fra forskellige fag og udarbejde en problemformulering
- søge, vurdere og anvende fagligt relevant information
- kombinere viden og metoder fra fagene til indsamling og analyse af empiri og bearbejdning af problemstillingen
- perspektivere den behandlede problemstilling
- demonstrere evne til faglig formidling såvel mundtligt som skriftligt, herunder beherske forskellige genrer og fremstillingsformen i en skriftlig opgavebesvarelse

### Faglige mål dansk:

Eleverne skal kunne:

- demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge
- anvende forskellige mundtlige og skriftlige fremstillingsformer formålsbestemt og genrebevidst, herunder redegøre, kommentere, argumentere, diskutere, vurdere og reflektere
- analysere og vurdere ikke-fiktive tekster
- demonstrere kendskab til digitale mediers indhold og funktion samt indsigt i tilhørende etiske problemstillinger
- perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder og viden om kulturelle, æstetiske, idéhistoriske, almenmenneskelige, samfundsmæssige, naturfaglige, teknologiske og erhvervsrelaterede sammenhænge

### Faglige mål kom/it:

Eleverne skal kunne:

Forundersøgelse:

- finde, analysere og anvende information om brugere og kommunikationssituation i forbindelse med fremstillingen af et kommunikationsprodukt
- demonstrere viden om fagets identitet og metoder og behandle problemstillinger i samspil med andre fag.

Produktion:

- udforme og producere kommunikationsprodukter, herunder dokumentere metoder til idéudvikling og projektarbejde
- demonstrere anvendelse af kommunikations- og designteori på konkrete cases og egne produktioner
- begrunde valg af medie, udtryksformer, virkemidler og it-værktøjer til løsning af kommunikationsopgaver

**Faglige mål teknologi:**

Eleverne skal kunne:

Produktionsforberedelse

- planlægning af fremstillingsprocessen struktureret som teknik, viden og organisation

Fremstilling af produkter

Formidling

- visuelle værktøjer til præsentation af projekt
- mundtlig formidling

Evaluering

test af produkt i forhold til opstillede krav

**Studiemetoder – SO:**

–informationssøgning, herunder kildetyper, søgestrategier, søgemetoder, metoder til kildekritik og formalia vedrørende anvendelse og angivelse af kilder

–læsestrategier og notatteknik

–skrivehandlinger, fremstillingsformer og genrer i fagene og på tværs af fag, herunder sprogrigtighed og argumentation

–kollaborative og individuelle skrivemetoder til læring, refleksion og formidling

–mundtlige, skriftlige og digitale præsentationsformer

–metoder til procesorienteret evaluering og fremadrettet feedback, herunder udbytte af faglig vejledning og evaluering af eget arbejde.

ANDET

**Kernestof:**

- Lund, Birgitte Merci og Møller, Dorthe Blicher. *SOhtx*, Systime, 2017. Kapitel 1.6, 1.7, 2.3, 2.4, 2.5, 3, 4.5, 4.7, 4.10, 5 og 6.

- <https://verdensbedstenyheder.dk/verdensmaal/>

**Aflevering/produktkrav:**

A. Eleverne skal skrive en kort SO-rapport over arbejdet med deres projekt, der indeholder følgende elementer:

- 1) Tidsplan for SO-ugen
- 2) Logbog
- 3) Læselog
- 4) Metodeafsnit, hvor eleverne redegør for, hvilke SO-faglige metoder de har anvendt og hvordan
- 5) Redegørelse for begrebet "bæredygtighed" med inddragelse af FN's 17 verdensmål
- 6) Beskrivelse af idegenerering til emballagen ud fra KIE-modellen
- 7) Grundig beskrivelse af produkt og emballagevalg samt testskema til eleverne i folkeskolen
- 8) En analyse af brugen af de tre humorteorier i "Hvad fuck er en bælgfrugt?"
- 9) Metatekst til reklamefilmen

B. Projektet skal desuden munde ud i en mundtlig fremlæggelse, der holdes dels for klassen, delt for en 6. klasse på Favrdalskolen. Denne fremlæggelse skal indeholde:

- a) En kort intro til HTX og projektarbejdsformen på denne uddannelse
- b) En kort redegørelse for hvad bæredygtighed er ift. fødevarer
- c) En kort redegørelse for FN's 17 verdensmål, og hvilke af målene, der er relevante ift. deres projekt
- d) En redegørelse for deres produkt og emballage samt produktets bæredygtighed
- e) Deres reklamefilm for jeres produkt
- f) Nok myslibarer til at alle kan smage
- g) Testskemaer til udlevering til eleverne

Eleverne skal huske at deres målgruppe er en 6. klasse, der skal kunne forstå emnet, modtage nyttig viden om emnet og helst også være underholdt af deres præsentation.